



VISTO IN TV

Cowboys vs Cesaroni

di MICAELA URBANO

UN western senza patria ambientato in una Maremma toscana dell'800 ricostruita in Argentina. Praterie sconfinatę con scorci di altipiani rocciosi - davvero rari nel Grossetano paludoso dell'epoca, bonificato durante il Ventennio - cieli assolati e poi grigi e spettrali, squarciati dai fulmini della passione che esplose anche giù, nei villaggi molto Sud America. Insomma, la *Terra Ribelle* in onda su Raiuno potrebbe essere ovunque nel mondo. Eppure, nonostante la solita esile sceneggiatura adeguatissima al feuilleton (e questo lo è: il ricco figlio del fattore e il suo migliore amico s'innamorano entrambi di una nobile ragazza...), condito di briganti, cavalli selvaggi da domare, butteri che al calar del tramonto si trasformano in violenti ubriaconi, un merito lo ha. Ed è quello di aver riportato (bene o male che sia) il genere western - sposato col mélo - in tv. Belli i protagonisti argentini. Cinematografica la regia di Cinzia Th Torrini. "Inediti" Maurizio Mattioli nel ruolo del toscanaccio e Mattia Sbragia in quello del conte in rovina.

Stasera, avversari di *Terra Ribelle* saranno *I Cesaroni*, all'ennesimo balletto di palinsesto. Baluardo mobile che Canale 5 sposta ogni qual volta un nuovo rivale scende in campo nella guerra dell'Auditel.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

